

GENDER**Zeitschrift für Geschlecht,
Kultur und Gesellschaft**

Vorwort	7
----------------	---

Schwerpunkt	Genderperspektiven für die European Studies Gudrun Hentges, Claudia Wiesner, Carola Bauschke-Urban (Hrsg.)	
Petra Ahrens	Gender Mainstreaming im Europäischen Parlament: Geschichte, Institutionalisierung, Hindernisse	11
Rita Bencivenga, Eileen Drew	Förderung von Gendergerechtigkeit und strukturellem Wandel im Wissenschaftsbereich durch Gleichstellungspläne: Integration von EU- und nationalen Initiativen	27
Barbara Hönig	Gleichstellung und Exzellenz: zu einer strukturellen Ambivalenz des Europäischen Forschungsraums	43
Maria Cristina Antonucci	Weibliche Präsenz in Lobbying-Karrieren in Europa: ein Vergleich von Frauen in Lobbyberufen in drei nationalen politischen Systemen und der EU	59
Eszter Kováts	Antigenderpolitik in Ostmitteleuropa: rechter Gegenwind für den Westeurozentrismus	76

Offener Teil	Analysen und Debatten	91
Ingeborg Boxhammer, Christiane Leidinger	Offensiv – strategisch – (frauen)emanzipiert: Spuren der Berliner Subkulturaktivistin* Lotte Hahm (1890–1967)	

Renate Kreile	Transformationsprozesse, politische Un- Ordnung und die Ordnung der Geschlechter im Vorderen Orient. Das Beispiel Irak	109
Anna Sator	Berta Lasks <i>Die Befreiung</i> (1926). Betrachtungen zum Verhältnis von Frausein und Revolution	124
Juliane Gerland	Musikschule und Gender. Inklusive und intersektionale Perspektiven auf Genderaspekte in der außerschulischen Musikpädagogik	138

Rezensionen

Franziska Bante, Nils Matzner	Michel Raab/Cornelia Schadler (Hrsg.), 2020: Polyfantastisch? Nichtmonogamie als emanzipatorische Praxis	154
Boka En, Sabine Grenz	Beate Kortendiek/Birgit Riegraf/Katja Sabisch (Hrsg.), 2019: Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung	157
Bettina Enzenhofer	Persson Perry Baumgartinger, 2019: Die staatliche Regulierung von Trans. Der <i>Transsexuellen-Erlass</i> in Österreich (1980–2010). Eine Dispositivgeschichte	160
Lee Martin	Laura J. Shepherd (ed.), 2019: Handbook on Gender and Violence	163