

Inhalt

Vorwort	9
----------------------	----------

Antonia Ingelfinger

Migration – Mobilität – Geschlecht. Eine Einleitung	11
--	-----------

Aufsätze zum Thema ‚Migration – Mobilität – Geschlecht‘

Miriam Nandi

Postkoloniale (Selbst-)kritik:

Geschlecht und Migration bei Gayatri Chakravorty Spivak	35
--	-----------

Mariam Popal

‚Gender‘. Mythen – Masken – Subjektpositionen – und beyond.	47
---	-----------

Mónica Alarcón

Identität und Migration im Zeitgenössischen Tanz	65
---	-----------

Eva Kimminich

Black Barbie & Co. Migrations- und Rassismuserfahrungen

in Songtexten französischer Rapperinnen	75
--	-----------

Weertje Willms

Väter und Söhne: Männlichkeitskonstrukte in

Texten türkisch-deutscher Autorinnen und Autoren	95
---	-----------

Selma Erdogan-Volmerich

„Aus dem Bauch heraus?“ Reading Emine Sevgi Özdamar’s

Das Leben ist eine Karawanserei (1992) and Edwidge Danticat’s

Breath, Eyes, Memory (1994).....	113
---	------------

Margit Eckholt

„Beyond any border“ –

Feministische Theologie der Befreiung in Zeiten der Migration	127
--	------------

Roswitha Badry

Der friedvolle ‚gender-dschihad‘ muslimischer Aktivistinnen gegen

patriarchalische Lesarten des Korans – ‚Islamischer Feminismus‘

in der Diaspora als Wegbereiter für ein globales Phänomen?	139
---	------------

Wiebke Waburg/ Verena Schurt

Geschlecht, Ethnizität, Bildungsungleichheit: Ergebnisse und

Potenziale interkultureller Geschlechterforschung in der Schule	159
--	------------

Debora Niermann

**„Ich muss die Familie ziehen, ich als Mann“:
Geschlechter- und Familienbeziehungen von Männern mit
osteuropäischem Migrationshintergrund in Deutschland..... 175**

Jana Häberlein

**Von Eehäfen und Ausschaffungsflügen:
(Persistente) Geschlechternormen und normalisierende
Regulationen im neuen Schweizer Ausländergesetz 193**

Éric Fassin

Das Geschlecht der Immigration in Frankreich 211

Heike Drotbohm

**Die Grenzen geteilter Sorge.
Arrangements zwischen Geschlechtern, Generationen und
Rechtsdeutungen in transnationalen kapverdischen Familien 233**

Filmbesprechungen

Marion Mangelsdorf

Von einem schlummernden Fötus und verloschenen Lebensträumen ... 249

Elke Gramespacher

**Das Fremde als radikale Erfahrung – *Fremde Haut* (2005)
von Angelina Maccarone und Judith Kaufmann 259**

Forum

René Freudenthal

„was ich vor langem an einem andern Ort begonnen habe...“ – 263
*Tagung zu den ‚Erinnerungstexten‘ der Autorin Erica Pedretti
im Alten Wiehrebahnhof, Freiburg im Breisgau*

Rezensionen zum Thema ‚Migration – Mobilität – Geschlecht‘

Gisela Wolf

**AkteurInnenperspektiven ägyptischer Frauen in ihrer Auseinander-
setzung mit dem „Westen“ und der ägyptischen Gesellschaft..... 277**
*Mona Hanafi El Siofi (2009) Der Westen – ein Sodom und Gomorrah?
Westliche Frauen und Männer im Fokus ägyptischer Musliminnen.*

Mona Hanafi El Siofi

Gino, Gina oder einfach Gig'?..... 278

Marco Atlas (2010) Die Femminielli von Neapel.

Zur kulturellen Konstruktion von Transgender.

Mona Hanafi El Siofi

Muslimische Migrant_innen kommen zu Wort..... 281

Ahmet Toprak (2010) Integrationsunwillige Muslime? Ein Milieubericht.

Annegret Erbes

Geschlechterarrangements im Kontext von Migration, Bildung und Generation: Ergebnisse einer Intersektionalitätsanalyse 284

Schahrzad Farrokhzad/ Markus Ottersbach/ Michael Tunç/

Anne Meuer-Willuweit (2011) Verschieden – Gleich – Anders?

Geschlechterarrangements im intergenerativen und interkulturellen Vergleich.

Elke Gramespacher

In die Fremde ziehen und ankommen 286

Jasmin Tabatabai (2010) Rosenjahre. Meine Familie zwischen

Persien und Deutschland.

Kerstin Botsch

Welchen Unterschied macht der Unterschied? 288

Helma Lutz/ Maria Teresa Herrera Vivar/ Linda Supik (2010) Hg.

Fokus Intersektionalität. Bewegungen und Verortungen eines vielschichtigen Konzeptes.

Rezensionen zum Thema ‚Dimensionen von Gender Studies‘

Irmtraud Hnilica

Antikapitalismus, Antisemitismus, Frauenfeindlichkeit:

Franziska Schöblers Studie zur Ökonomie in der Literatur um 1900 ... 295

Franziska Schöbler (2009) Börsenfieber und Kaufrausch.

Ökonomie, Judentum und Weiblichkeit bei Theodor Fontane, Heinrich Mann,

Thomas Mann, Arthur Schnitzler und Émile Zola.

Eva Kästle

Körper, Klasse und Geschlecht.

Die Soziologie des Körpers nach Pierre Bourdieu..... 297

Benjamin Moldenhauer (2010) Die Einverleibung der Gesellschaft.

Der Körper in der Soziologie Pierre Bourdieus.

Anja Gregor

**Doing Intersex. Heteronormative Medizinpraktiken
und Widerstand der Beherrschten. 300**

*Kathrin Zehnder (2010) Zwitter beim Namen nennen. Intersexualität
zwischen Pathologie, Selbstbestimmung und leiblicher Erfahrung.*

Caroline Günther

**Auf Spurensuche – zur genealogischen Verschränkung
von gender und Intersexualität 302**

*Ulrike Klöppel (2010) XX0XY ungelöst. Hermaphroditismus, Sex
und Gender in der deutschen Medizin. Eine historische Studie zur
Intersexualität.*

Christa Binswanger / Andrea Zimmermann

Widerspenstigkeiten im Dialog 306

*Christa Binswanger / Margaret Bridges / Brigitte Schnegg /
Doris Wastl-Walter (2009) Hg. Gender Scripts: Widerspenstige Aneignungen
von Geschlechternormen.*

*Anne Brüske / Isabel Miko Iso / Aglaia Wespe / Kathrin Zehnder / Andrea
Zimmermann (2011) Hg. Szenen von Widerspenstigkeit. Geschlecht zwischen
Affirmation, Subversion und Verweigerung.*

Rezensionen zum Thema ‚Feminismen – Bewegungen und Theorien‘

Nina Allweier

**Von Olympe de Gouges zu Donna Harraway:
Ein Streifzug durch die Entwicklung des Feminismus anhand
programmatischer Schriften. 313**

Gudrun Ankele (2010) Hg. absolute Feminismus.

Jenny Warnecke

„Da steht es in gräßlicher Wahrheit.“

Leiden und Hoffen der großen Frauenrechtlerin Louise Otto 316

*Irina Hundt (2010) Forschungen zur Schriftstellerin, Journalistin,
Publizistin und Frauenpolitikerin Louise Otto-Peters (1819-1895).
Louise Otto-Peters Jahrbuch III/2009.*

Claudia Seeling

Marie von Ebner-Eschenbach – Einladung zum (Wieder-)Lesen! 319

Marianne Henn (2010) Marie von Ebner-Eschenbach.

Ursula Degener

**Geschlechterkampf im Privaten? Feministische Selbstreflexionen
in der schwedischen Kernfamilie des 21. Jahrhunderts** 322

Maria Sveland (2009) Bitterfotze.

Ankündigungen

Call for Papers 327

Freiburger Zeitschrift für GeschlechterStudien

Call for Papers „Musik & Gender“

**Veranstaltungsreihe „Freiburger GeschlechterStudien“
im Wintersemester 2011/2012 und Sommersemester 2011**

„Musik und Geschlecht“ 331

AutorInnen 357

Übersicht über die bisher erschienenen Titel 380

