

Diskurs Kindheits- und Jugendforschung

Discourse. Journal of Childhood and Adolescence Research

Jahrgang 13 Heft 2

Inhalt

Freie Beiträge

Gudrun Quenzel, Katharina Meusburger

Editorial 127

*Katharina Rathmann, Theres Vockert, Max Herke, Jan Jochmaring,
Klaus Hurrelmann, Matthias Richter*

Lebenszufriedenheit von Schülerinnen und Schülern mit sonderpädagogischem
Förderbedarf: Gibt es Unterschiede zwischen der Beschulungsart? 129

Julia Lipkina

Die Bedeutung schulischer und außerschulischer Bildungserfahrungen für die
Identitätsentwicklung von Kindern und Jugendlichen 145

Judith Becker, Hagen Troschke, Bettina Hannover

Wirkung eines schulischen Tanzprojekts zur Förderung einer ganzheitlichen
Entwicklung von Kindern und Jugendlichen. Eine Interviewstudie zur Sicht der
teilnehmenden Schülerinnen und Schüler, Klassenlehrkräfte und Tanzdozierenden 159

*Svenja Konowalczyk, Claudia Steinberg, Esther Pürgstaller, Yvonne Hardt,
Nils Neuber, Martin Stern*

Kulturelle Bildung in bildungsbenachteiligten Milieus. Eine empirische
Untersuchung zur Wirkung von Tanz- und Bewegungstheaterangeboten in der
Ganztagsgrundschule 179

Natalia Gagarina, Nathalie Topaj, Dorothea Posse, Sophia Czapka

Der Erwerb des Deutschen bei türkisch-deutsch und russisch-deutsch bilingualen
Kindern: Gibt es doch einen Einfluss von Sprachfördermaßnahmen? 191

Friederike Schmidt

„Es verschiebt sich alles viel viel mehr in die Kita und Schule“. Perspektiven von
Pädagog*innen auf Erziehung und Sorge im Kontext der Nahrungsversorgung 211

Kurzbeiträge

Thilo Schmidt

Qualitätsmerkmale satirischer Publikationen in der (Sonder-)Pädagogik. Replik auf einen Fake-Artikel von Katja Koch und Stephan Ellinger	225
---	-----

Dagmar Hoffmann, Claudia Wegener

Vorbilder erfragen und erforschen – Herausforderungen bei der Erfassung und Deutung medialer Bezugspersonen	229
--	-----

Florian Krauß

Kino und Schule als Orte der Filmbildung und der medienpädagogischen Lehre	237
---	-----

Rezensionen

Dagmar Hoffmann

Jessica Einspänner-Pflock (2017): Privatheit im Netz. Konstruktions- und Gestaltungsstrategien von Online-Privatheit bei Jugendlichen	245
--	-----

Claus Tully

Claus Koch (2018): 1968. Drei Generationen – eine Geschichte	248
--	-----

Autorinnen und Autoren	251
------------------------------	-----